

GZAVJE DORIZON & ŽOEL PARNOT

ARISTOFANIJA

✧ DRUGI TOM ✧

3. IZVOR AURORE
4. CRVENA PLANINA





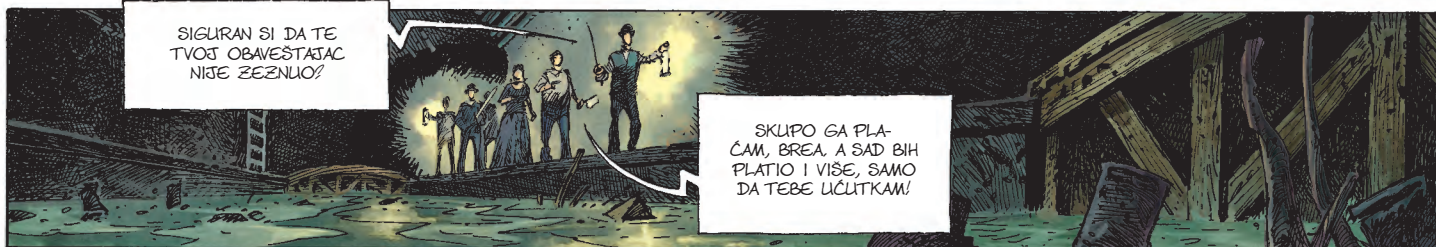


3.
IZVOR
AURORE





„BOLJE DA SAM SE UDAVIO
U JARKU S GOVNIMA, NEGO
ŠTO SAM DOSPEO OVDE.”



SIGURAN SI DA TE
TVOJ OBAVEŠTAJAC
NIJE ŽEZNUO?

SKUPO GA PLA-
ĆAM, BREA. A SAD BIH
PLATIO I VIŠE, SAMO
DA TEBE UČUTKAM!



„LIBERATORES”
!!!



NA FRANCUSKOM „OSLOBODIOCI”!
SIMPATIČAN NAZIV KOJI SU ZA
SEBE ODABRALI BRUT I NJEGOVI
PRIJATELJI SENATORI KAD SU
UBILI CEZARA!

HA-
-HA!

ALI NJIH SU BILA DVADE-
SET TROJICA, A VAS JE
DOSLO SAMO ŠESTORO
DA ME SNAKNETE.

A I SMISLIO SAM NADIMAK
KOJI VAM MNOGO BOLJE
PRISTAJE.



„IZDAJNICI”
!!!

ZNAM... SMRAD KOJI
OVDE VLADA TERA NA PO-
VRAĆANJE. ZAMISLITE TEK
KAKO IZGLEDA BORAVITI
OVDE NEDELJAMA.

NA OVO STE ME OSUDILI
U PARIZU! A SAMO SAM
BRANIO VREDNOSTI ZBOG
KOJIH STE NAJPRE I
STALI UZ MENE!!!

OH, NISAM NI RAČUNAO
NA VAŠU ŽRTVU, SAMO NA
ISPRUŽENJU RUKU, JEDNU
JEDINU... KOJA BI ME IZVU-
KLA IZ OVOG BLATA.

ZA JELO SE OVDE
JOŠ I MOGU NAĆI PACOVI,
MAČKE, OTPACI... ALI PRO-
BLEM JE ŠTA PITI.

ALI, OSTAVIMO PROŠLOST
PO STRANI. O VAŠOJ KAZNI
ODLUČIO SAM JOŠ DAVNO. JE-
DINO JOŠ OSTAJE DA ODLUČIM
JESTE DA LI ĆE VAŠA SMRT
BITI BRZA ILI SPORA.

RECITE MI
GDE JE KRALJICA
I UČINIČU DA PRED
SMRT NE STIGNE-
TE DA ISPUSTITE
NI KRIK.

NE! ODBACI MRAČNI AZUR
I KRALJICA ĆE TE POMILO-
VATI. TO JE SVE ŠTO ĆES
OD NAS ČUTI.

PRIZNAJEM, JESAM
VAS PITAO, ALI TO JE
BILO SAMO RETORIČKI.
BAREM SAM POKUŠAO!

SVETONIJE JE
BIO TU DA OPISE
CEZAROVU SMRT.



AH, KAKVA ŠTETA
ŠTO NEĆE BITI TU DA
PRİPOVEDA O SMRTI
POSLEDNJIH VITEZOVA
AZURA U MRAČNIM DU-
BINAMA KANALIZACIJE.

IMAO BI O ČEMU DA
SACINI VELIČANSTVENU
POEMU!



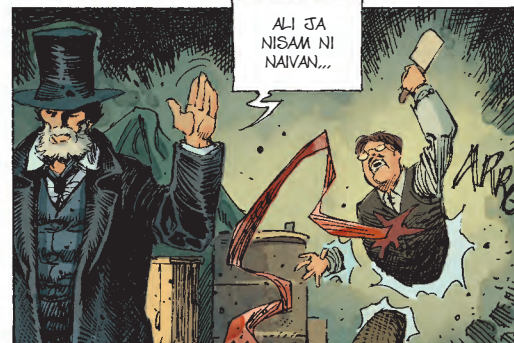
DA STE PROČITALI *DE VITA
DUODECIM CAESARUM*, ZNALI BISTE
DA NISU CEZARU DOŠLI GLAVE BROJNI
UBODI NOŽEM KOJE SU MU NANELI
SENATORI, VEĆ NAIVNOST KOJU
JE SPRAM NJIH POKAZAO.

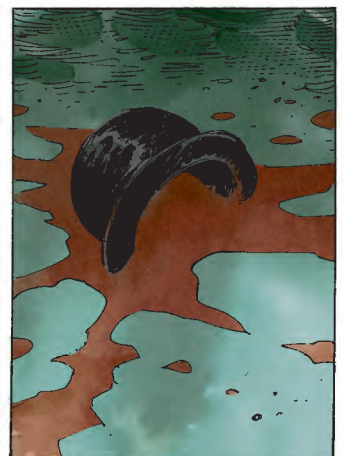
NARAVNO, VI STE BILI
MUDRI, PONELI STE
SVOJE NOŽEVE, MA-
ČEVE...

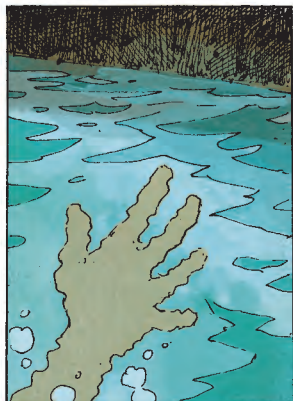
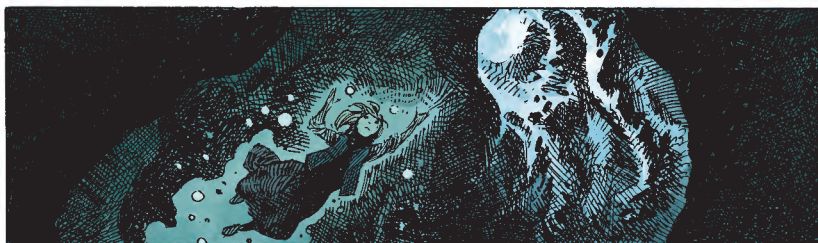
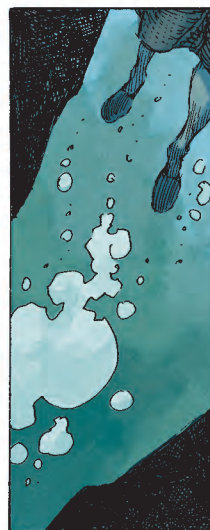
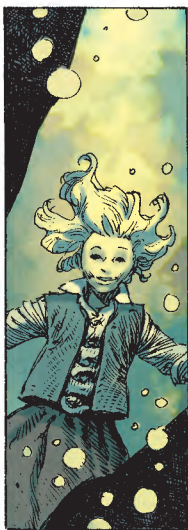
... DAROVE
AZURA.

ALI JA
NISAM NI
NAIVAN...

... NI
CEZAR.









HAJDE!
VUCI, ZA IME
BOGA!



ŠTA JE OVDE TRAŽIO?
DOĐAVOLA! PA SVUGDE SU ZNACI
ZABRANE, A TU JE I BEDEM!

HAJDE! VUCI! BRZO!
AKO PROGUTA OVU
GADOST, GOTOV JE!



MAJKO
MILA, NE
MRDA SE!

NE MISLIŠ
VALJDA...



BUUURRRKK



EVO MAKAR JEDNOG
KOJI JE SREĆAN
ŠTO POVRACA!



PARDON, GOSPODO...
JESTE LI VI NA ULAZU
U FABRIKU REKLI DA STE
PRONAŠLI JEDNOG DEČAKA?

DA JE LI
TO VAŠ SIN?

NEKO KO MI
JE BLIZAK... PO-
SEBNO KAD PRAVI
GLUPOSTI!



TO SU TE GODINE...
SVI PRODU KROZ TO!
NAJVAŽNIJE JE ŠTO JE
ON DOBRO, IZBACIO JE
SVE GROZOTE KOJE JE
PROGLUTAO KAD SU GA
MOJ MUŽ I NJEGOVE
KOLEGE „UPEČALI“.

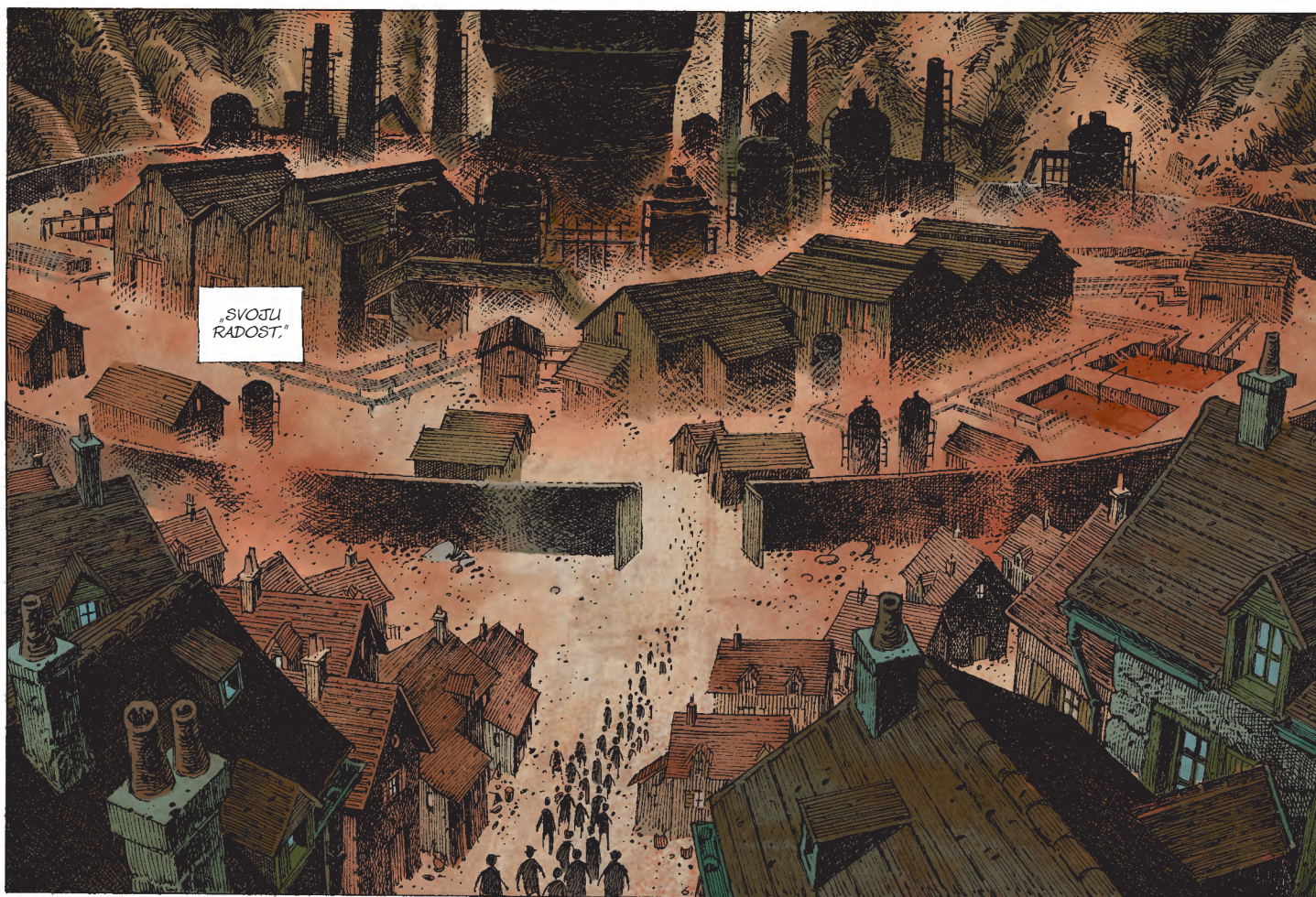


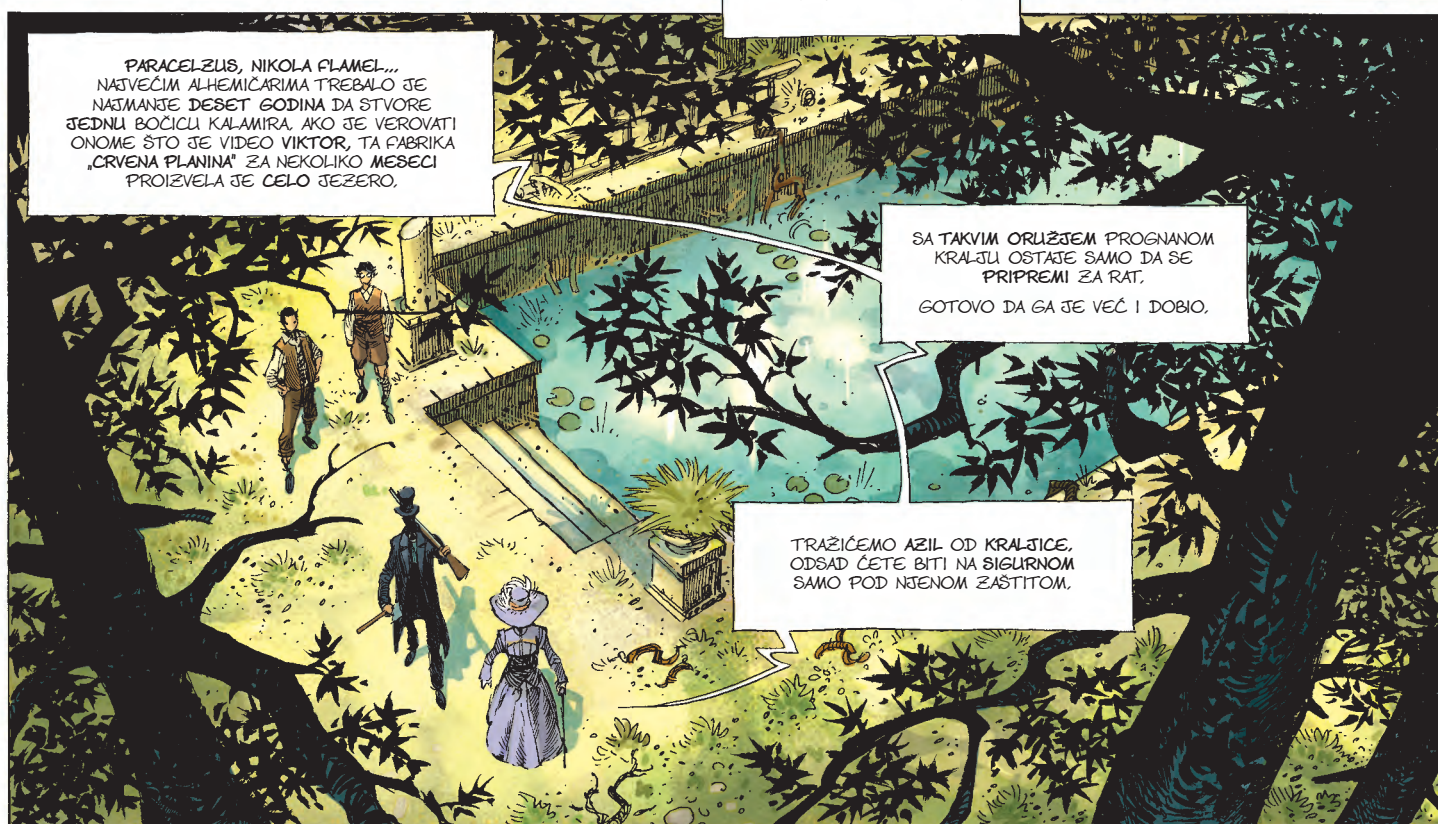
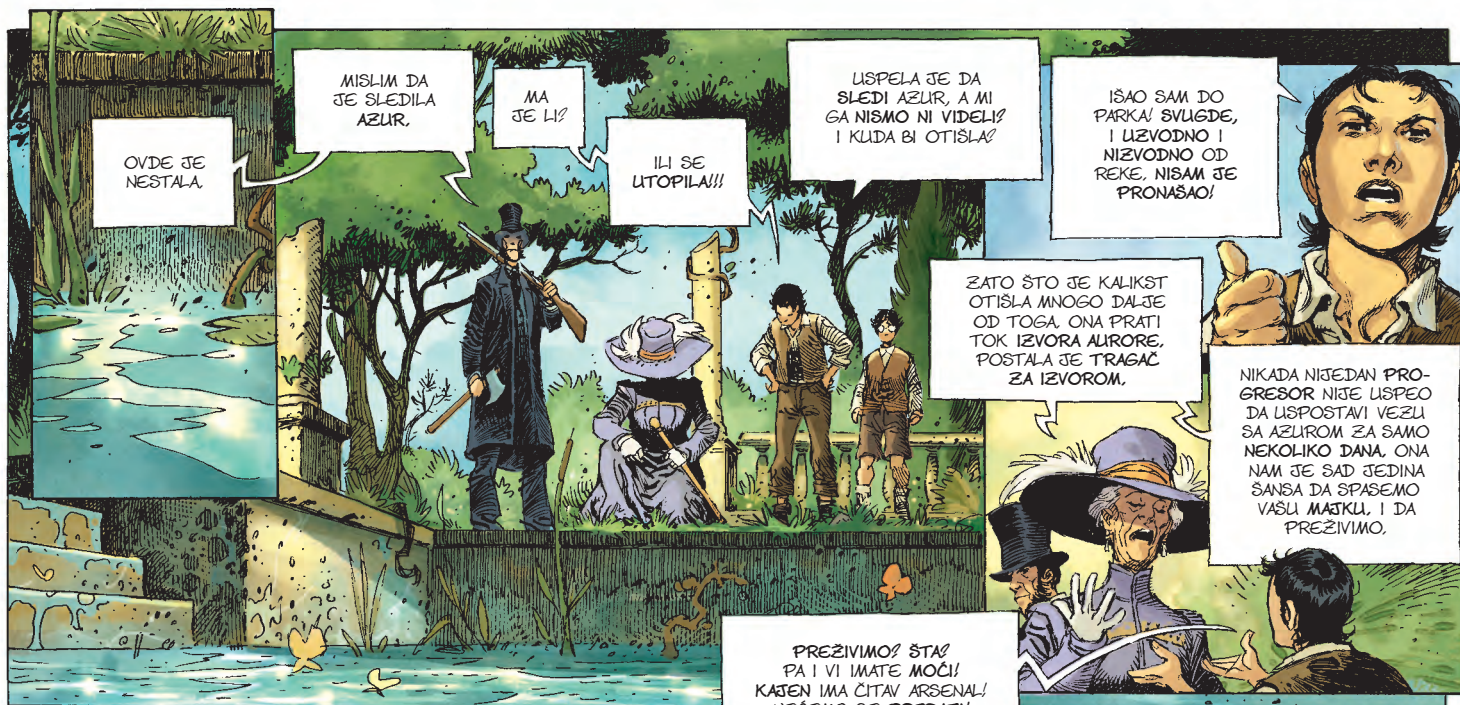
MNOGO BISTE
MI UČINILI KAD
BISTE PRIMILI
OVU MALU
NADOKNADU...

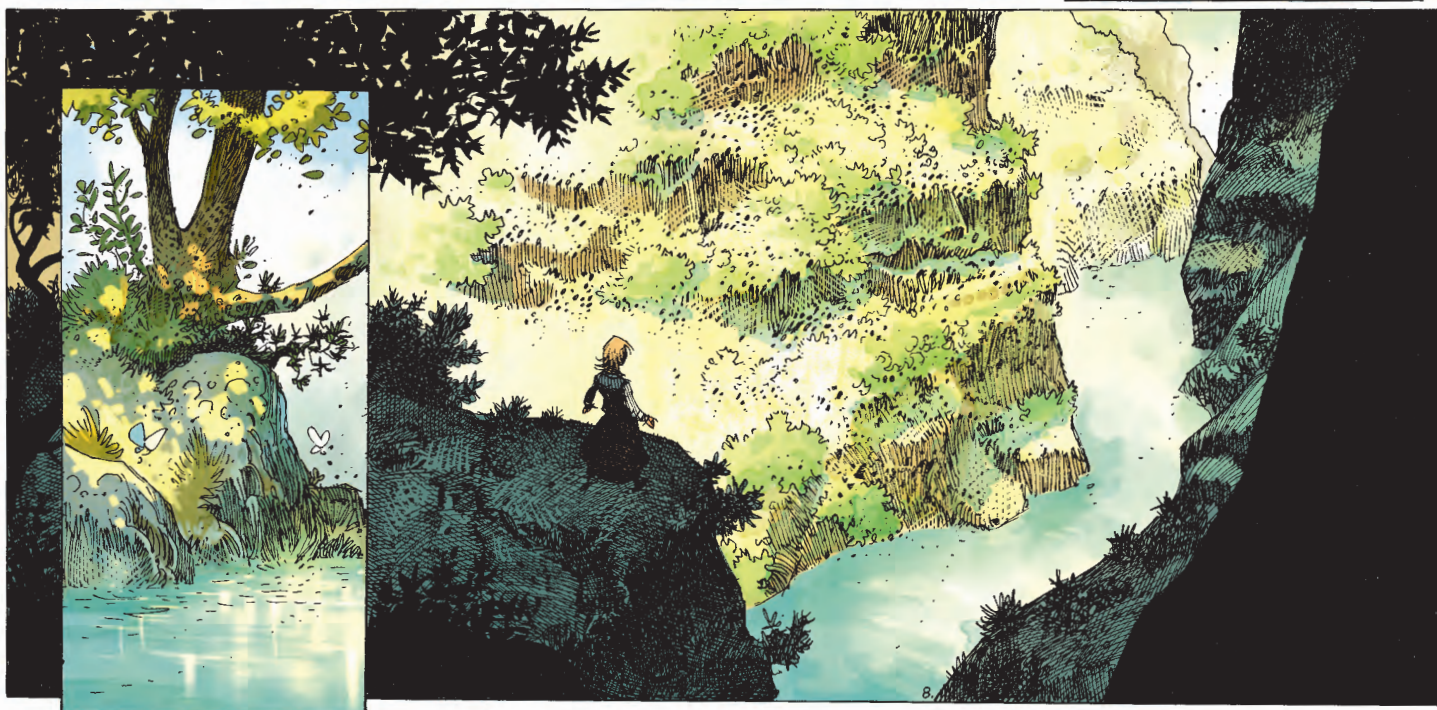
NEMOJTE, GOSPODO!
NEMA PROBLEMA! POSEBNO
ŠTO NISAM USPELA NI DA OČI-
STIM ODEĆU VAŠEG DEČA-
KA CRVENE FLEKE OD TE
STVARI IZ FABRIKE NEĆE
DA SE SKINU! PRAVA
SVINJARIJA!

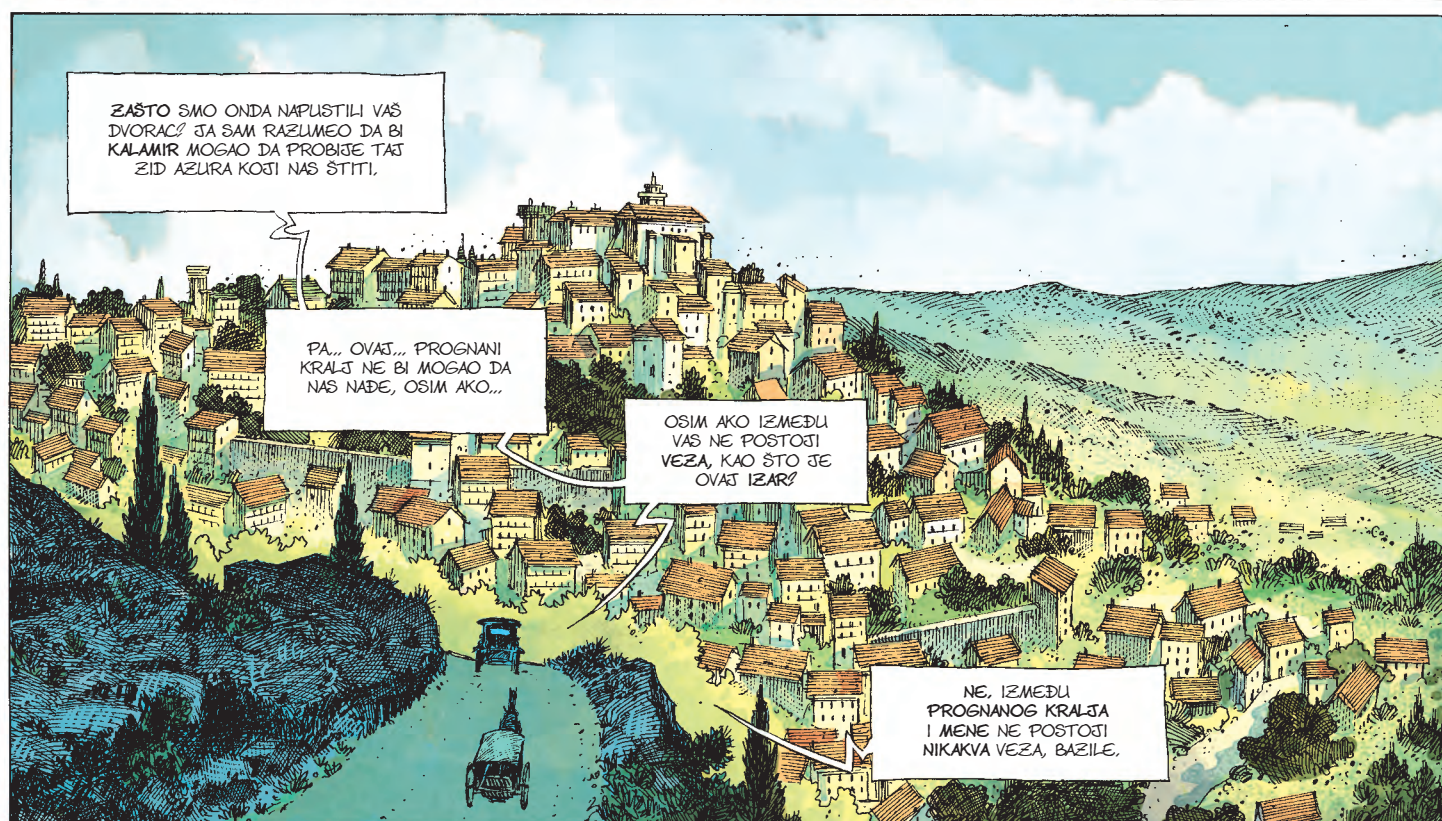
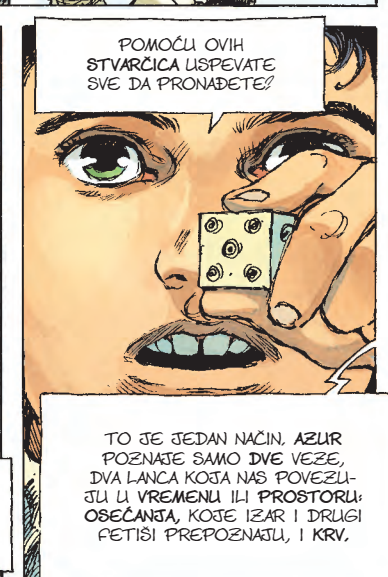
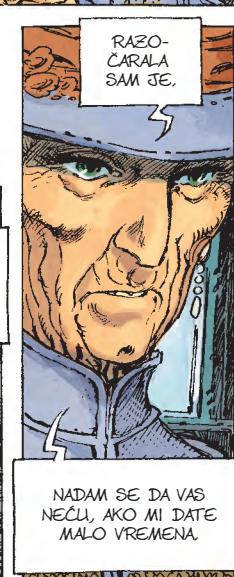
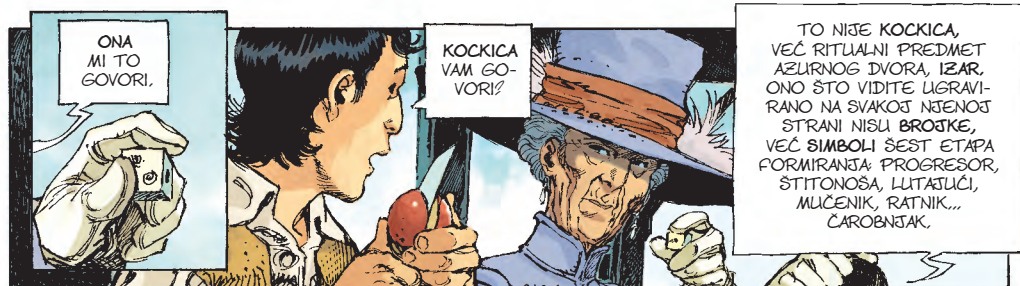
ON JE USVINJIO ODEĆU,
A JA SAM IZGUBIO NAJMANJE
SAT VREMENA POSLA!

?!











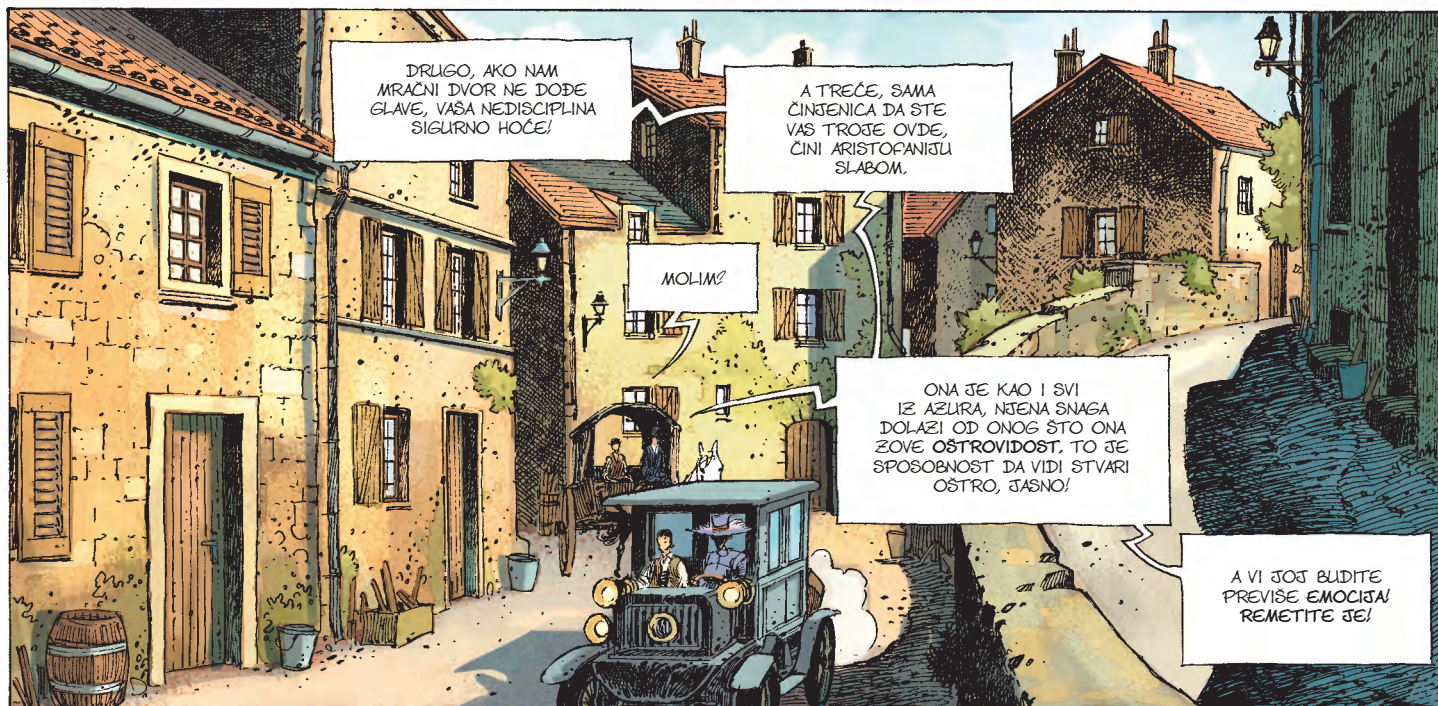
NIKAD
NE KAZETE
HVALA?

REŠIO SAM ENIGME,
PRONAŠAO KALAMIR, CRVE-
NU PLANINU, A VI... UMESTO
DA MI ZAHVALITE, I DALJE
ME GLEDATE TIM MRAČNIM
POGLEDOM POGREBNIKA!

PRVO, OVO ŠTO VIDIS JE
IZRAZ LICA KOJIM NAIŠBO-
LJE ŠTO MOGU POKAZUJEM
DUBOKU RADOST JER SAM
USPEO DA SAČLIVAM GLAVU
JEDNOM KLINCU!

ZATO
ŠTO NISAM
OBDAREN
AZUROM
KAO MOJA
SESTRA?

MOLIM?



DRUGO, AKO NAM
MRAČNI DVOR NE DOĐE
GLAVE, VAŠA NEDISCIPLINA
SIGURNO HOĆE!

A TREĆE, SAMA
ČINJENICA DA STE
VAS TROJE OVDE,
ČINI ARISTOFANITU
SLABOM.

MOLIM?

ONA JE KAO I SVI
IZ AZURA, NJENA SNAGA
DOLAZI OD ONOG ŠTO ONA
ZOVE OŠTROVIDOST, TO JE
SPOSOBNOST DA VIDI STVARI
OSTRO, JASNO!

A VI JOS BUDITE
PREVIŠE EMOCIJA!
REMETITE JE!

REMETIMO GROFICU
KOJA PODIŽE TRAKTORE
I POSLUŠNIKE PRETVARA
U PRAH! OŽBILJNI STE?
MI? TROJE DECE?

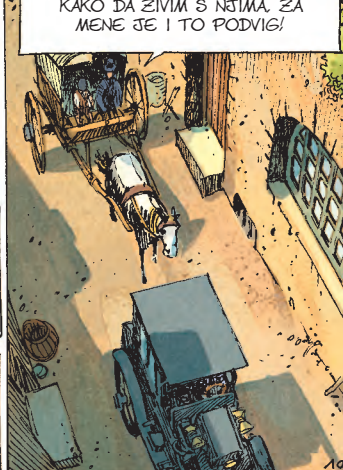
TAČNIJE, DECA...
SVAKO IMA SVOJE
DEMONJE, MALI. ONA
JE SVOJE BILA PO-
BEDILA. A VI STE
IH VASKRSLI.

BEZ ŠALE...

ČAK NI GOSPOĐA GROFICA
NIJE USPELA DA ME NAUČI DA
POBEDIM SVOJE DEMONE. SAMO
KAKO DA ŽIVIM S NJIMA. ZA
MENE JE I TO PODVIS!

I NEMOJ PREVIŠE
DA JURIS ZA AZUROM.
SAM ĆE TI DOĆI. NE
MORAŠ DA BUDEŠ KAO
TVOJA SESTRA.

GOSPOĐA
GROFICA KAŽE DA
SMO ZA AZUR, KAO
I ZA DRUGE STVARI,
SVI NADARENI.

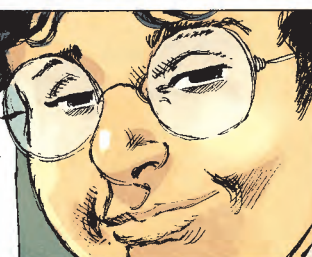


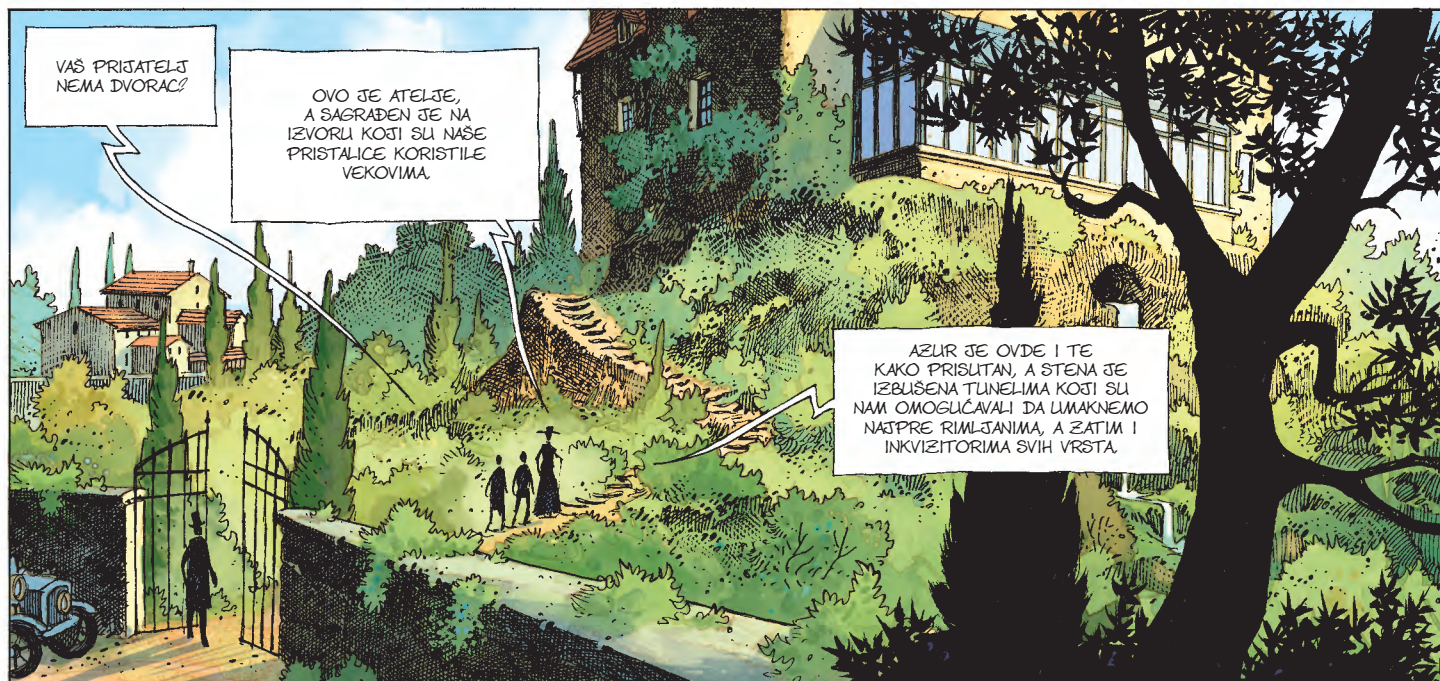
DA NE
PRIČA-
TE VI
O SVO-
JIM DE-
MONIMA?

SIGURAN SI DA ŽELIŠ
TAKO DA RAZGOVARAS
S TIPOM KOJI MOŽE
DA TI IZBIJE ZUBE?

TAKO PRIČAM
SA SVIMA. NIKAD OD
MENE NEĆE BITI
DIPLOMAT.

ALI AKO RIBU
PROCENJUJEMO
PO NJENOJ SPO-
SOBNOSTI DA SE
POPNE NA DRVO,
SMATRAĆEMO JE
KRETENOM.





VAS PRIJATELJ
NEMA DVORAC?

OVO JE ATELJE,
A SAGRAĐEN JE NA
IZVORU KOJI SU NAŠE
PRISTALICE KORISTILE
VEKOVIMA.

AZUR JE OVDE I TE
KAKO PRISUTAN, A STENA JE
IZBUŠENA TUNELIMA KOJI SU
NAM OMOGUĆAVALI DA UMAKNEMO
NAPRE RIMLJANIMA, A ZATIM I
INKVIZITORIMA SVIH VRSTA.

A TELJE? ON JE
SLIKAR, TAJ VAS
VITEZ AZUR?

VITEZOVE ZAMIŠLJAM
S MAČEVIMA, A NE SA ČETKICAMA!

NARAVNO, ALI MI MAČ
NE SMATRAMO TOLIKO OPA-
SNIM. REČI I SLIKE SU MNOGO
EPIKASNIJE. OD PROTERIVANJA
IZ HIPERBOREJE TOME ŠIRIMO
SVOJE ZNANJE.

NA PRIMER, JEDAN OD NAŠIH ESEN-
SKIH ČAROBNJAKA MNOGO JE UTICAO NA
VAŠEG RAZAPETOG PROROKA, DRUGI JE
PRATIO SENEKU MLAĐEG U EGIPAT, A BILI
SMO PRISUTNI I KAD JE TREBALO PO-
MOĆI GUTENBERGU DA NADE SREDSTVA
ZA SVOJ IZUM! DA NE ZABORAVIMO I
NEKOLIKO DOBRIH KNJIŽEVNIKA KOJI
DOLAZE IZ NAŠIH REDOVA.

A VI?

ZADOVOLJNA SAM SVOJIM
ČLANOM 2 FRANCUSKOG USTAVA!
GOTOVO SVE SU ZADRŽALI!

A ŠTO SE SLIKARA TIČE,
MALO JE ONIH KOJI SU
UMELI DA PRENEŠU LE-
POTU SVETA KAO MOJ
DRAGI BREA.

DA, A IMA I DAR
OKLOPNIKA.

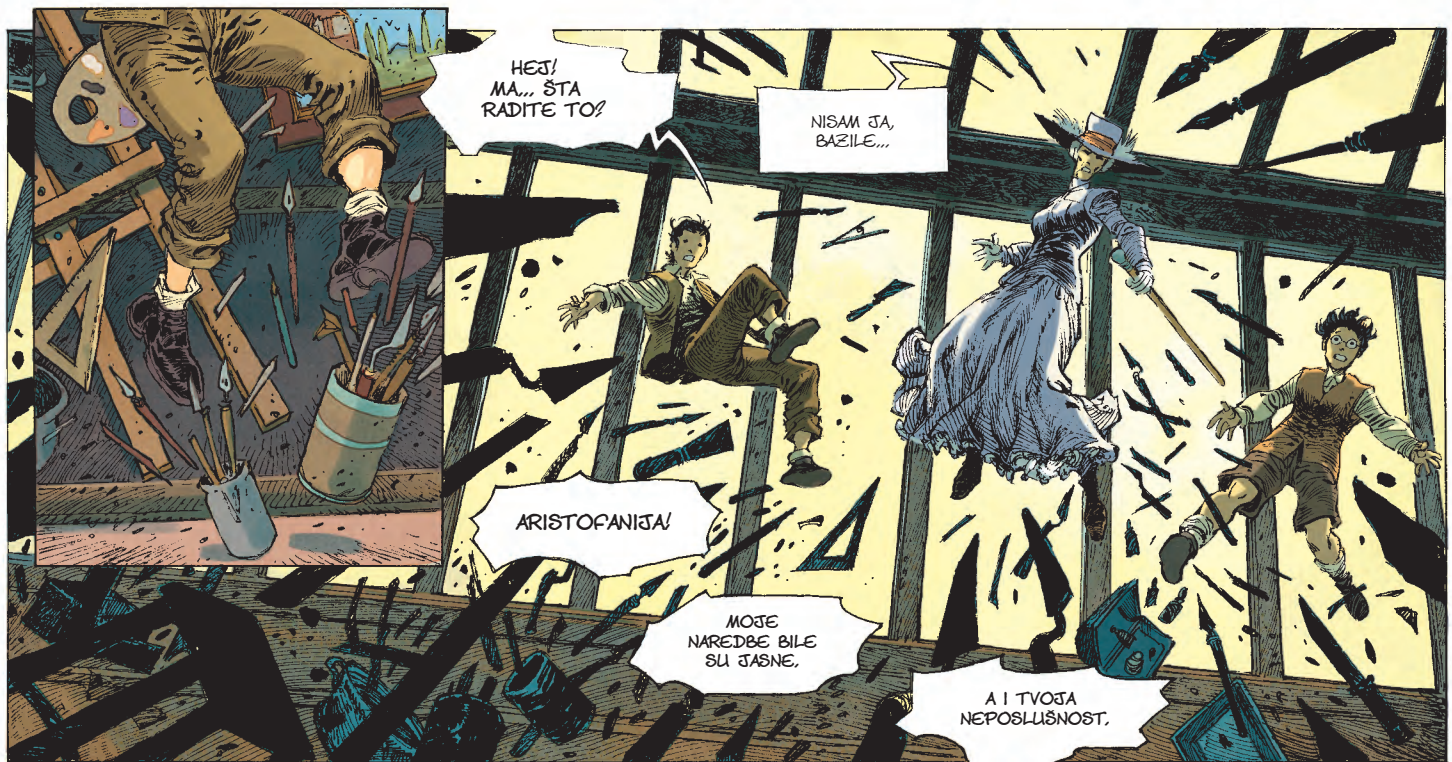


TEMA OVOS ŽANRA U SLIKARSTVU
JESTE. ONO ŠTO SU GRČI ZVALI
„HARMONIJA“, POTRAGA ZA SREĆOM
KROZ OSMOZU ČOVEKA I SVETA.

OH... ZADIVLJUJE-
TE ME, VIKTORE! DA
BUDEM ISKRENA, TA
TEORIJA NIJE NAM
POTPUNO STRANA.

ALI, ZNATE, GRČI
SU BILI POMALO
OPTIMISTIČNI.

HARMONIJA ČOVE-
KA SA SAMIM SO-
BOM BILA BI VEĆ
DOBAR POČETAK,
VERUJTE MI!



POŠTO TE JE NAPAO ONAJ
ČUPAC ZUBA*, POSLALA SAM
VITEZOVE U IL SIR LA SORG,
KAKO BI MU UŠLI U TRAG,

OTKRILI SU GA
I PRATILI DO
MARSEJA.

ODVEO NAS JE DO „PRINCA POSLUŠNIKA”,
VLASNIKA KAZINA I KRCMI, BEZ SUMNJE
ŠEFA MAFIJE U PANIJELU**.

ZOVE SE
GAMBINI.

SINOĆ JE JEDAN OD BREINIH OBAVEŠTA-
JACA VIDEO PRINCA U ČETVRTI KABISL,
GDE JE DOŠAO DA SE VIDI S PROGNAJIM
KRALJEM, SMESTENIM U SVOM BURETU I,
VERUJTE MI...

... UOPŠTE
SE NIJE
PROMENIO.

I DALJE
RECITUJE.

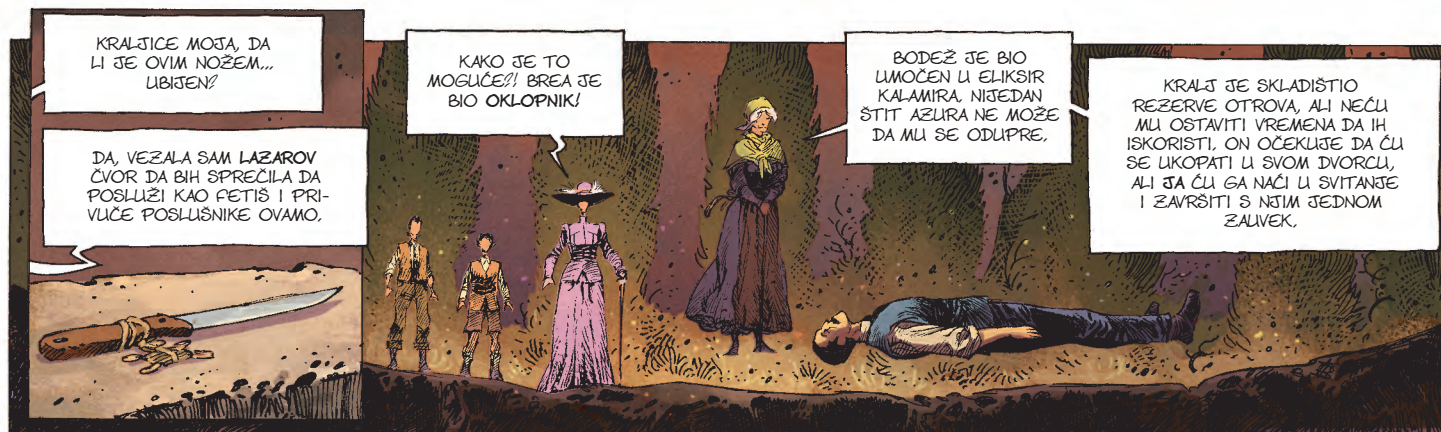
DOK NAŠI VITEZOVI NISU STIGLI,
KRALJ SE VEĆ SAKRIO NEKDE U KANA-
LIZACIONIM TUNELIMA. POMISLIH SU DA
ĆE GA TAMO SATERATI U ČOŠAK, ALI ON
JE SATERAO NJIH. BREA JE IMAO TEK
TOLIKO VREMENA DA ME UPOZORI,
PRE NEGO ŠTO JE IZDAHNUO.

SVI SU MRTVI,
ARISTOFANIJA. SVI. TI
I JA SMO POSLEDNJE
SLUŠKINJE AZURA.

AKO NE
USPEMO...

... PROGNAJ KRALJ VIŠE
NEĆE IMATI NI GRANICE,
NI BILO KOGA DA MU SE
SUPROTSTAVI.

* TOM 1. ** ČETVRT U MARSEJU.



KRALJICE MOJA, DA LI JE OVIM NOŽEM...
UBIJEN?

DA, VEZALA SAM LAZAROV
ČVOR DA BIH SPREČILA DA
POSLUŽI KAO FETIS I PRI-
VUĆE POSLUŠNIKE OVAMO.

KAKO JE TO
MOGUĆE?! BREJA JE
BIO OKLOPNIK!

BODEŽ JE BIO
UMOČEN U ELIKSIR
KALAMIRA. NIJEDAN
ŠTIT AZURA NE MOŽE
DA MU SE ODUPRE.

KRALJ JE SKLADISTIO
REZERVE OTROVA, ALI NEĆU
MU OSTAVITI VREMENA DA IH
ISKORISTI. ON OČEKUJE DA ĆU
SE UKOPATI U SVOM DVORCU,
ALI JA ĆU GA NAĆI U SVITANJE
I ZAVRSITI S NJIM JEDNOM
ZALVEK.



VEĆ JE...
VEĆ JE
KASNO.

ODUSTANITE OD TE
IDEJE! PUSTITE NAS DA
NAJPRE PRONAĐEMO IZVOR
AURORE, DA SE NAPOJIMO
AZUR! BEZ TOGA, VAŠE
SUOČAVANJE S NJIM OSU-
ĐENO JE NA PROPAST!

ZABOGA,
KRALJICE...
DRAGA KORI-
ZAND, ZNAM
DA IZVOR
POSTOJI!

ZNAM
I JA...

???

VI... TVRDILI
STE SUPROTN
TOKOM SVIH OVH...
VEKOVA!

KO ZNA ŠTA BI
URADILI ONI KOJI
BI PRONAŠLI
IZVOR?

GODINAMA PRIPREMAMO NEKOGA
DA PRIMI AZUR, PA IPAK NEKI NISU
ODOLELI ISKUŠENJU DA SKRENU
S PUTA. GEDEON JE OMANUO.
TI SI OMANULA. ZAMISLI JEDNO
OBIČNO DETE BEZGRANIČNO
OBDARENO AZUROM. LEK BI
MOGAO DA BUDE OPASNJI
OD BOLESTI.



BREJA JE
MRTAV.

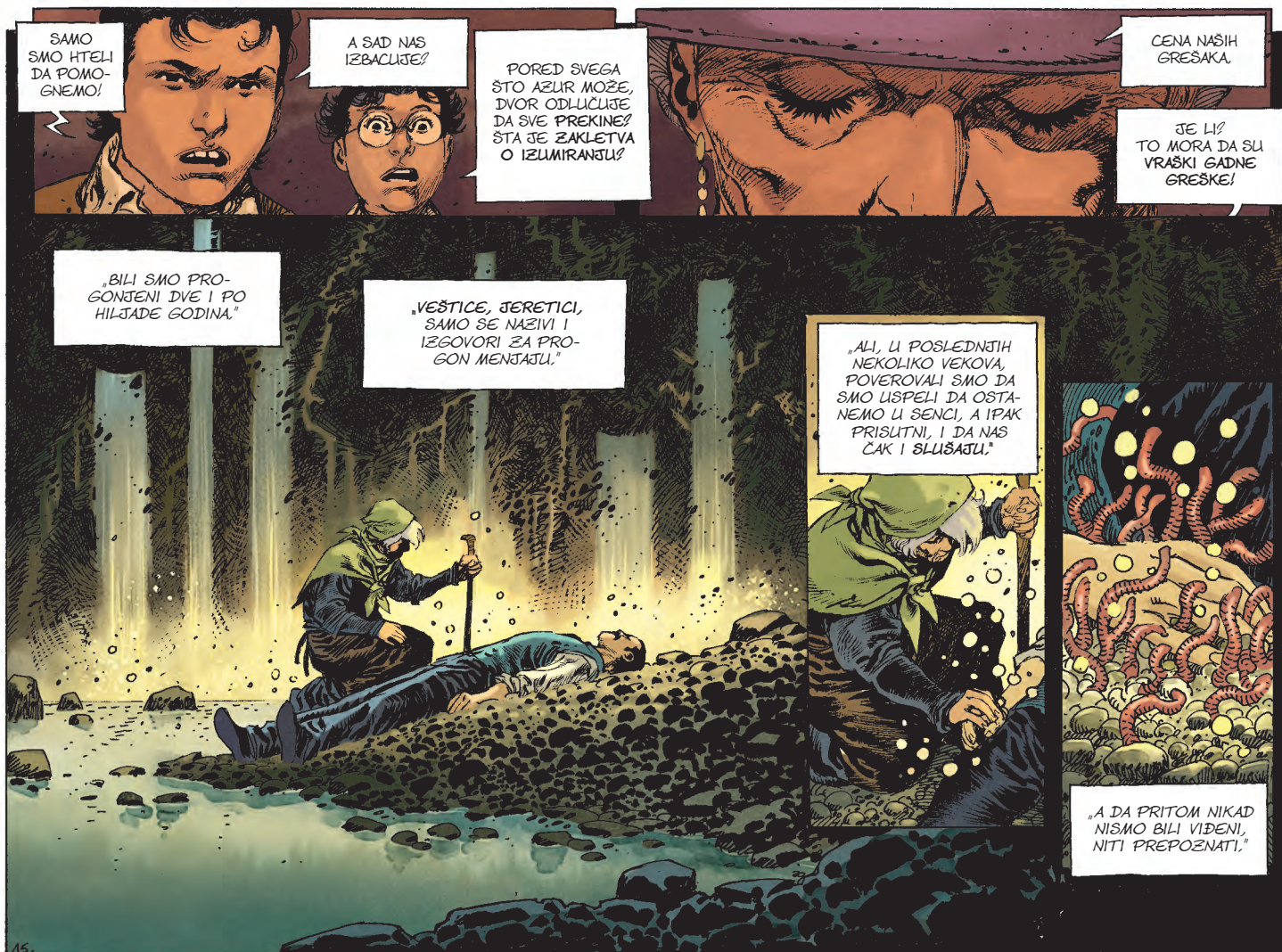
OVE NOĆI UPRILIČI-
ĆEMO NJEGOVI SAHRANU,
SUTRA DAN ĆE SE ODIGRATI
POSLEDNJI ČIN U ŽIVOTU
PROGNANOG KRALJA.

A ONDA ĆEMO
I MI MORATI DA
NESTANEMO.

DA BISMO NAJZAD
ISPUNILI ZAKLETVO
O IZUMIRANJU.



NAREDBA O
VAŠEM ODLASKU
JE I DALJE NA
SNAZI.



SAMO
SMO HTELI
DA POMO-
GNETO!

A SAD NAS
IZBACUJE?

PORED SVEGA
ŠTO AZUR MOŽE,
DVOR ODLUČUJE
DA SVE PREKINE!
ŠTA JE ZAKLETVA
O IZUMIRANJU?

CENA NAŠIH
GREŠAKA.

JE LI?
TO MORA DA SU
VRAŠKI GADNE
GREŠKE!

„BILI SMO PRO-
GONJENI DVE I PO
HILJADE GODINA.”

„VEŠTICE, JERETICI,
SAMO SE NAŽIVI I
IZGOVORI ZA PRO-
GON MENJAJU.”

„ALI, U POSLEDNJIH
NEKOLIKO VEKOVA,
POVEROVALI SMO DA
SMO USPELI DA OSTA-
NEMO U SENCI, A IPAK
PRISUTNI, I DA NAS
ČAK I SLUŠAJU.”



„A DA PRITOM NIKAD
NISMO BILI VIĐENI,
NITI PREPOZNATI.”



„ONDA JE DOŠLA KOMUNA*,
PARISKA SIROTIJA POBUNILA
SE NE PRIHVATAJUĆI PORAZ
OD SVOJIH SUSEDA PRUSA
I ZAHTEVAJUĆI MALO VIŠE
PRAVDE.”

„AZURNI DVOR
NIJE TREBALO NI DA
UČESTVUJE, NI DA SE
BORI. *POMAGATI,
NE VLADATI.”

„POMAGATI DA SE
USPOSTAVI MIR, POMAGATI
ONIMA KOJI PATE, SVIMA,
BEZ OBEŽIRA NA TABOR.”

„ALI NAŠ NAJVEĆI
VITEZ - GEDEON
- NIJE TAKO VIDEO
STVARI.”

„UMESTO DA MENJA
LJUDE, POŽELEO JE
DA PROMENI SVET!”

„S TALENTIMA KOJE JE
DOBIO OD AZURA, MOGAO JE DA
OSVOJI POBEDU ZA KOMUNARE,
POBEDI VLADU I ODNESU PRE-
VAGU NA JEDNU STRANU, NAZVALI
SU GA 'KRALJ PARIZA'.”

„NIJE MU BIL VAŽNO
ŠTO JE KRV TEKLA
U POTOCIMA.”

* POBUNA ILI GRAĐANSKI RAT KOJI
SE ODIGRAO U PARIZU U PERIODU
OD 18. MARTA DO 28. MAJA 1871.

BAR SE ZNA ZAŠTO JE PROLIVENA! DAKLE! NEMOJTE MI REĆI DA MU NISTE POMOGLI!

VIDELA SAM MNOGO USHIĆENIH, BAZILE, ONIH KOJI SU VEROVALI DA SE SLOBODA ILI MIR OSVAJAJU OŠTRICOM BATONETA, DA JE DOVOLJNO ISKALITI BES DA BI SE STVORIO RAJ, DOK SAM TREPNULA, PRETVORILI SU SE U ISTE ONAKVE TIRANE KOJE SU BILI POBEDILI,

BILO JE PITANJE VREMENA KADA ĆE BES NEKOS DRUGOG DOĆI DA UKLONI NJIH!

„GEDEON BI BIO SAMO JOŠ JEDNO IME NA TOJ LISTI, DA NIJE MNOGO MOĆNIJI, INTELIGENTNIJI...”

“... I MNOGO OPASNiji.”

„IZBEGLI SMO ONO NAJGORE, KRALJ PARIZA PROGNAJ JE IZ KRALJEVSTVA...”

“... I SVI SMO POLOŽILI ZAKLETVU O IZUMIRANJU, DA BISMO OKONČALI SUDBINU NAŠEG REDA, DA BISMO NESTALI NE OSTAVLJAJUĆI NI NAJMANJI TRAG SVOG POSTOJANJA, NAŠE ZNANJE JE ZAPISIVANO, PREPRAČAVANO, PRENOŠENO TOKOM DUGO VREMENA.”

„NADOHVAT JE RUKE ONIMA KOJI O TOME ŽELE DA SLUŠAJU.”

I BAR VIŠE NEĆEMO RIZIKOVATI DA STVORIMO DRUGA ČUDOVISTA.

A ONI KOJI SU U BEDI, TAMO I OSTAJU! SVOJOM GOVORANCIJOM NE POSTIŽETE, KAO I OBičNO, NIŠTA!

NE VERUJETE NI SAMI U TO ŠTO PRICATE! TREBALO JE DA SE BORITE!

BAZILOV SMISAO ZA NIJANSE! IZMEĐU „NIŠTA” I „SVE RASTURI”, NIMALO MANEVARSKOG PROSTORA!

VEČERAS ĆE BAREM TO „NIŠTA” DOBITI SVOJ PUNI SMISAO. POTREBAN NAM JE ODMOR. ISKORISTIMO KRALJICINO GO-STOPRIMSTVO.

„OVO MESTO JE JEDNO OD POSLEDNJIH ZA KOJE MRAČNI DVOR JOŠ NE ZNA.”

SIGURNI STE DA SU OVDE?



SIGURAN! TAJ KLINAC,
BAZIL, PONEO JE FETIS
SA SOBOM. NOŽ KOJI
SMO MI NAPRAVILI!

NE OSEĆAS GA?
JA MOGU DA GA
NANJUŠIM NA
DESET MILJA.

DAKLE? IMA
NAS DOVOLJNO!
ŠTA ČEKAMO?

KRALJA.

ŽELI
KRALJICU
SAMO ZA
SEBE.



NADAM SE DA TO
NIJE FRANCUSKA
CIGARA.

KUBAN-
SKA.

ALI VERUJEM DA GOSPOĐA GRO-
FICA MOŽE DA MI KAŽE, NA OSNOVU
MIRISA, KO JE PROIZVODAC.

OH, HVALA... ALI LASKATE MI,
KATENE, NISAM BAŠ TOLIKO
STRUČNA. TO JE SAMO
MOJ SLATKI GREH.

NE USPEVAM DA ZASPIM,
PA REKOH SEBI, POŠTO STE VEĆ
DOSTA BDELI OVIH PRETHODNIH
NOĆI, DA BIH MOGLA MALO
DA VAS ODMENIM.

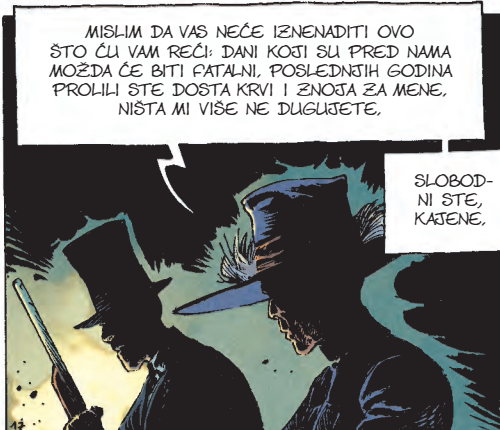
POTIČE IZ DOLINE VINJALES,
PRETEŽNO JE „SEKO“, IMA
MALO I „VOLADA“.



REKLA BIH DA DOLAZE
OD ANTONIJA MARKESA.

DOBRO,
OVAKO...

HVALA
NA PRE-
DLOGU,
ALI NE
MRDAM
ODAVDE.



MISLIM DA VAS NEĆE IZNENADITI OVO
ŠTO ĆU VAM REĆI: DANI KOJI SU PRED NAMA
MOŽDA ĆE BITI FATALNI. POSLEDNJIH GODINA
PROLILI STE DOSTA KRV I ZNOJA ZA MENE,
NIŠTA MI VIŠE NE DUGUJETE.

SLOBOD-
NI STE,
KATENE.



DA LI VAM JE VASA „MUDROST“
AZURA OMOGUĆILA DA GA IZBA-
CITE IZ GLAVE ILI PONEKAD
MISLITE NA SVOG SINA?

SVAKOG
DANA.

DAKLE,
SHVATATE
I SAMI...



... MOJ DUG NIJE
JEDAN OD ONIH KOJI
SE MOGU IZBRISATI.





KAPIJA IM JE OTVORENA? TU JE NEŠTO SUMNJIVO...

ŠTA TO MENJA? HOĆES DA ZAMOLIM KRALJA DA OSTAVI KRALJICU, DA BI NAMA POMO-
GAO OKO STARE VESTICE,
KAD NAS JE IONAKO SEDMO-
RICA NA NJU JEDNU?

OPROSTITTE,
GOSPODO, NOĆ JE,
NISTE POZVANI KOD
GOSPODINA BREE,



A NISTE NI ZVONILI, NITI STE SE NAJAVILI.

NEEEE... TO NIJE NAŠ STIL,

DOŠLI SMO
S POKLO-
NIMA!

NIKAD NE SUDI
PO IZGLEDU.

DA LI TO
ZNAČI DA
SU VAŠE
NAMERE
RATNIČKE?

HEJ... KAKVA SU
TO PITANJA?

LIVEK SAČEKAJ
DA SE LIVERIŠ.

SHKING



POSEBNO
PRE NEGO
ŠTO UBIJEŠ!



U MARSEJ?!
NAŠIM
AUTOM?!



TREBALO BI...
DA SE VRATI
UJUTRO!

REKAO JE DA
POZNAJE NEKOGA
KO ĆE IMATI
NEPRIJLIKE!

AKO IMA IKAKVE
VEZE S TVOJIM
BRATOM, ONDA U
TO NEMA NIKAKVE
SUMNJE!



DA MI GROFICA NIJE REKLA DA
VAS EVAKUIŠEM, GARANTUJEM
TI DA BIH UHVATIO JEDNOG
FRANKERA I PREBIO GA
UMESTO DRUGOG!

DA NAS
EVAKUIŠE-
TE?!

POSLUŠNI-
CI SU NAS
PRONAŠLI.



DESNU RUKU U VATRU
STAVLJAM DA TVOJ BRAT
IMA VEZE S TIM!

HAJDE, BEŽI OVUDA!
TUNEL PRATI IZVOR
I VODI DO IZLAZA
IZ SELA.

ALI... OVAJ...
KUDA POSLE
DA IDEM?

ŠTO DALJE
TO BOLJE!



NE!!!

JA... NEĆU VAS
OSTAVITI... ŽELIM DA
VAM POMOGNEM!

SHKR



DOBRO VEČE,
KEPECI!

LKRAK

DAKLE,
KRIJEMO SE
U MRAKU?

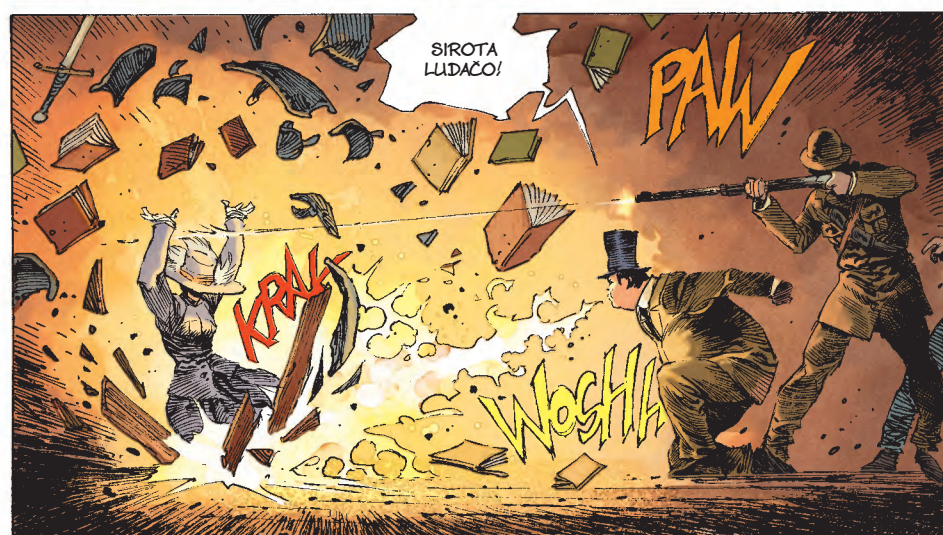
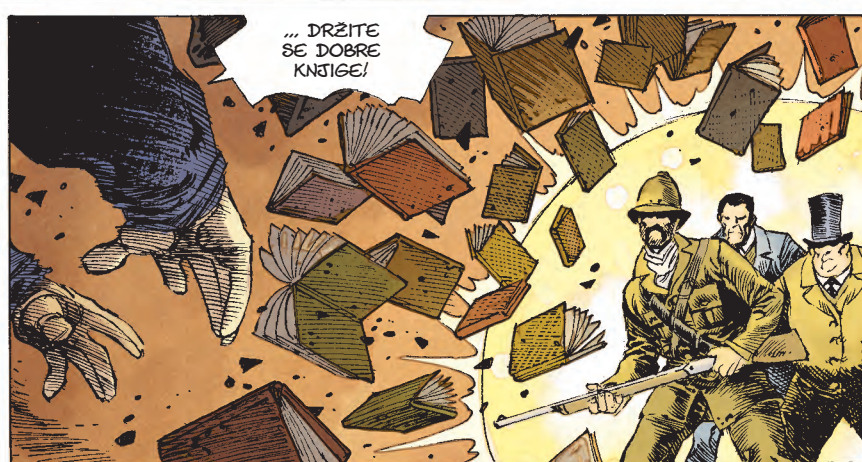
2!!



UČINI MI USLUGU,
MALI, NEMOJ MI
POMAGATI.

TRČI!!!







AKO JE GREŠKA UČENIKA
NEUSPEH UČITELJA, TI SI
MOJ NAJVEĆI NEUSPEH,
GEDEONE.

RAZUMELA BI DA NISI POSTALA
GLUVA I SLEPA! DVA MILENITUMA
BORBE I PRAVEDAN SVET BIO
NAM JE NADOHVAT RUKA! BIO JE
DOVOLJAN JEDAN GEST, GOTOVO
NISTA, DA BI REVOLUCIJA U PARIZU
POBEDILA! KOMUNA BI BILA SVE-
TLOST KOJA BI OBASJALA
CEO SVET!

ZNAM KOLIKO
SI PATIO.

ALI AZUR TI NIJE BIO
DAT DA BI PODIZAO
REVOLUCIJU, NEGO
DA BI TI SAM BIO
REVOLUCIJA.

TOLIKO BIH VOLELA
DA TE RAZUMEM.

A TI SI JE NA-
PUSTILA! DOK SU
STRELJALI ŽENE
I DECU!

I MOJE
DETE!



TO JE BIO
SMISAO TVOJE
ZAKLETVE,

UBIĆU TE,
GEDEONE,

ALI NE
MRZIM
TE,

JA TEBE
MRZIM.



TOLIKO DA NE MOGU
DA PRILJAM RUKA
TVOSTIM LEŠOM.

JEDINO TI IMAS
SVIH ŠEST DAROVA,
STARICE, OD HERKU-
LOVSKE SNAGE DO
NEVIDLJIVOSTI.

ONI SU TE I UČINILI
SNAŽNOM, ZATIM TVRDOM
TOLIKO DA SI POSTALA
NEOSETLJIVA! VIŠE NISI
MOGLA DA ČUJES KRIKE
NARODA, KAO NI UPOZO-
RENJA TVOSTIH LJUDI.

ŠTETA, ZNALA BI
DA SU TVOSTI DAROVI
POSTALI KAO I TI,...

